

Se inaugura primera Tienda de Cultura de Rubio



Las amigas y los amigos de la emisora Kania 97.3 FM, del estado Táchira, no se cansan de trabajar. Su último invento es la primera Tienda de Cultura de Rubio.

Esta tienda es la primera experiencia de cooperación entre el Ministerio del Poder Popular para la Cultura y un colectivo cultural. En este lugar encontrarás libros, artesanía, música y además se continuará estimulando a las niñas y los niños para que creen e inventen.

¡El próximo lunes no te lo pierdas!



El trompo de la alimentación

CORREO | DEL | ORINOCO

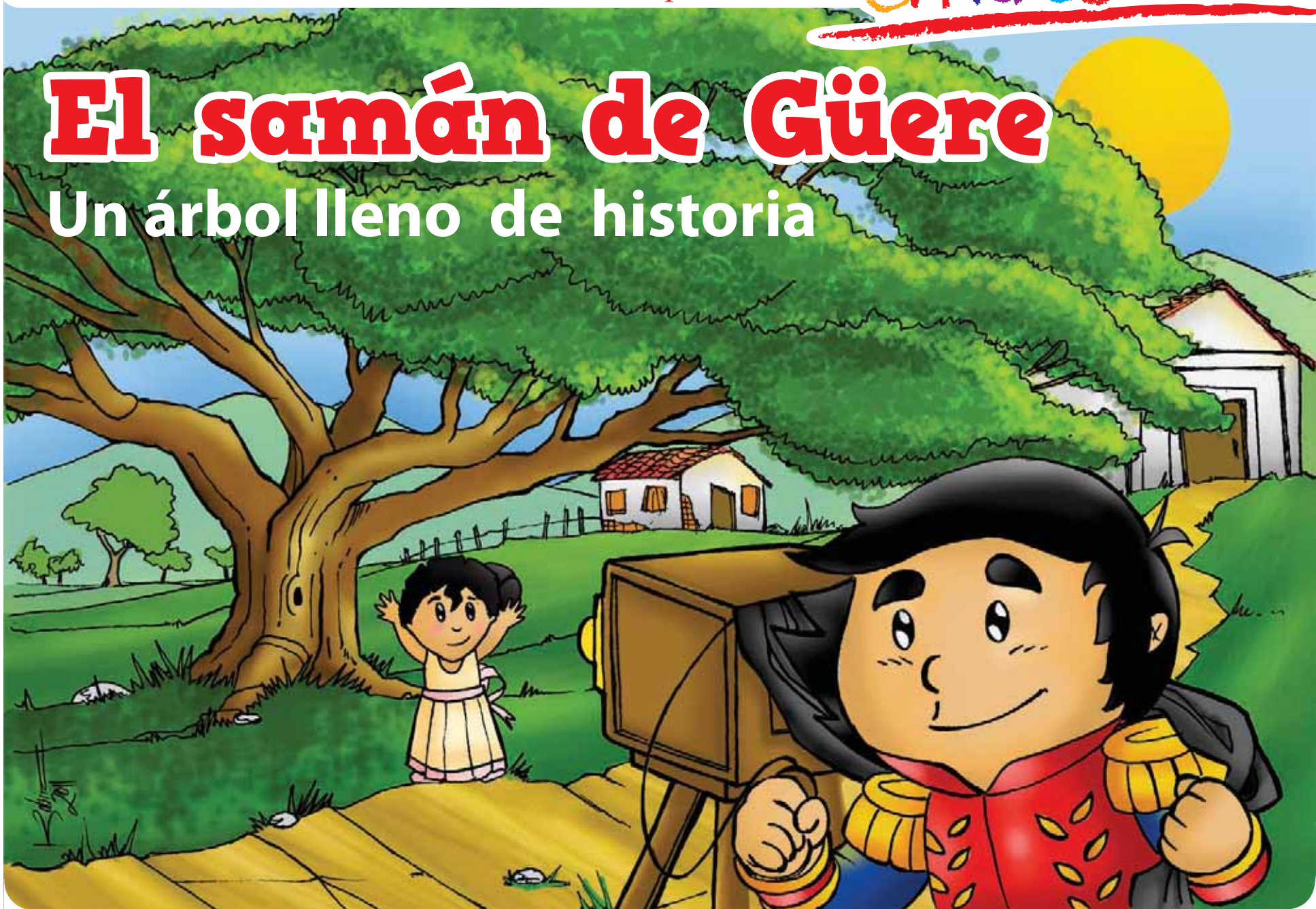
Lunes 7 de noviembre de 2011 | Nº32 | Año 1 | Cagua

La artillería del pensamiento

en la escuela

El samán de Güere

Un árbol lleno de historia



Simoncito

2



• **Bolívar y su perro Nevado**

Abrapalabra

6



• **El mosquito hombre**

Animales sorprendentes

7



• **El mosquito patas blancas**

2 Simoncito

El perro Nevado acompañó a Bolívar en sus batallas

Ilustración | Manuel Loayza

En su paso por Mérida, por el páramo de Mucuchíes, en la Campaña Admirable, Simón Bolívar recibió como obsequio del señor Vicente Pino un hermoso perro mucuchíes, lo llamaban Nevado. Recordaba las montañas andinas porque era negro como la noche pero tenía las orejas, la cola y el lomo blancos.

Desde que era cachorro, a Nevado lo cuidaba un indígena de la zona que se llamaba Tinjacá. Cuando Tinjacá llamaba a Nevado de una forma especial, el perro corría inmediatamente a su lado.

Cuentan que Nevado acompañó a Bolívar en todas las campañas emprendidas hasta llegar a Caracas. Compartió con los patriotas y con el héroe caraqueño los azares de la épica campaña. En la pelea el perrazo ladraba muy fuerte, y sus aullidos sobresalían en el ruido de la pelea.

En la Batalla de La Puerta, contra el general Boves, Tinjacá fue apresado junto con el perro Nevado. Ya en las filas realistas se conocía del perro y el caudillo

llanero pensaba que el fino olfato del mucuchíes descubriría la presencia de Bolívar.

Durante la terrible Batalla de Valencia, Tinjacá aprovechó un descuido de los guardias realistas para escapar con el noble animal. Cortó las correas con las que estaba atado y se retiró a cierta distancia, silbó y el perro escapó por los pasillos de la casa donde se encontraba cautivo.

Los dos fugitivos caminaron sin descanso hasta toparse con tropas patriotas. Al tiempo pudieron llegar hasta Mucuchíes. En la terrible experiencia de la guerra y los combates, Tinjacá y Nevado desaparecieron por un tiempo.

Sin embargo, el Libertador nunca perdió la esperanza de volverlos a ver. Él nunca quiso creer que sus dos amigos hubieran muerto.

Seis años después, Bolívar pasaba por Mucuchíes camino a Trujillo y decidió acercarse a la casa del señor Pino; la casa estaba cerrada. El Libertador preguntó por su amigo pero le dijeron que había emigrado a Nueva Granada y temeroso de recibir una mala noticia



preguntó también por Tinjacá y el perro, pero nadie tenía idea.

Un día llegaron a un sitio muy silencioso, cubierto por una niebla que casi impedía la visión de los viajeros, de pronto se oyó un grito dando vivas al Ejército Libertador. Cuál sería la sorpresa de Bolívar y su gente al ver a Tinjacá. El caraqueño preguntó por el fiel animal, entonces Tinjacá silbó. Nevado apareció veloz como una flecha y se arrojó en los brazos cariñosos de su dueño. Desde ese momento el perro y Bolívar no se separaron, el animal lo siguió por todas partes, unas veces seguía a los caballos y

otras iba en un cesto en los lomos de una mula.

Nevado acompañó a Bolívar incluso en la firma del armisticio de Trujillo y se convirtió otra vez en la mascota del ejército patriota. Todos lo querían, y a pesar de su imponente presencia siempre fue cariñoso con todos. Pero el perro envejecía y ya no tenía la fuerza ni la agilidad de antes. Se dice que en la Batalla de Carabobo se lanzó enfurecido contra los caballos realistas y que en esta batalla murieron él y Tinjacá junto a las mujeres y hombres que dieron su vida por la Independencia.

Texto basado en el relato de Tulio Febres Cordero

La muerte de Guaicaipuro

Entre el 4 y 5 de noviembre de 1569 murió el gran líder de nuestros pueblos originarios, el heroico Guaicaipuro, el primer defensor del valle de los Caracas. Es el símbolo de la resistencia, valentía y fortaleza del pueblo venezolano.

Ante la invasión de los conquistadores Guaicaipuro se unió con otros importantes jefes indígenas, y lograron liberar el valle de los Caracas. Durante años esta alianza venció a los conquistadores, pero en el año 1568 perdieron en la Batalla de Maracapaná.

Diego de Losada, el jefe español que estaba en Caracas, decidió ir tras Guaicaipuro para capturarlo. Después de una larga batalla, los invasores decidieron incendiar las viviendas donde se encontraban los indígenas. Guaicaipuro se vio obligado a salir y murió luchando por su vida.



Hace 3 años que el Satélite Simón Bolívar está en órbita

Ubicado a 36.000 Km aprox. de la Tierra.



Vida útil aproximada de 15 años.

**3,6 m de altura
2,6 m en su lado superior y
2,1 m en su lado inferior.**

Peso aproximado de 6.000 kg.

El 29 de octubre de 2008, a las 12:17 del mediodía, hora de Venezuela, se realizó el lanzamiento del VENESAT-1 o el Satélite Simón Bolívar desde el Centro de Satélites de Xichan, ubicado en el suroeste de la República Popular China.

- 1.- Paneles solares
- 2.- Plataforma y carga útil: la plataforma provee todas las funciones necesarias de mantenimiento para realizar la misión espacial.
- 3.- Antena Este Ku: Venezuela, Haití, Cuba, República Dominicana.
- 4.- Antena Oeste Ku: Bolivia, Paraguay y Uruguay.
- 5.- Antena C: Venezuela, Cuba, República Dominicana, Haití, Jamaica, Centroamérica sin México, toda Sudamérica sin los extremos sur de Chile y Argentina.
- 6.- Soporte para la antena de telemetría y telecomando: es la estructura de apoyo de la antena C.
- 7.- Antena Ka: su cobertura es exclusivamente para Venezuela.

El Satélite Simón Bolívar está destinado a las comunicaciones, algunos de sus usos son: servicios de internet, telefonía, teleducación, telemedicina y el plan de televisión satelital de cantv.

La telemedicina
La telemedicina es como tener a un médico a distancia. Gracias al satélite Simón Bolívar las médicas y los médicos reciben información e intercambian opiniones y diagnósticos desde cualquier parte del mundo en tiempo real. El 20 de junio de 2009 se

se inauguró el primer pabellón de telemedicina de América Latina en el Hospital Central de Barquisimeto, estado Lara. De ahí en adelante se han inaugurado 5 quirófanos con alta tecnología en todo el país (Ciudad Bolívar, Barcelona, Mérida y Caracas).

Los satélites artificiales

Un satélite es un cuerpo que gira alrededor de otro. La Luna, por ejemplo, como habrás escuchado, es el satélite natural de la Tierra. Hablamos de un satélite artificial cuando un objeto se lanza dentro de un cohete para que este objeto gire alrededor de otro cuerpo celeste (como planetas u otros satélites).

El primer satélite artificial que se logró poner en órbita fue lanzado por la Unión Soviética el 4 de octubre de 1957, se llamó Sputnik I, y era una esfera metálica de tan solo 58 cm de diámetro, más o menos el diámetro de una rueda de bicicleta.

El 3 de noviembre del mismo año, La Unión Soviética lanzó un segundo satélite, esta vez con un ser vivo como pasajero: la perra Laika.



Posteriormente Estados Unidos también logró poner en órbita un satélite y se desató la carrera por la conquista del espacio. Los satélites artificiales cumplen diferentes funciones tanto para el estudio de diferentes ramas de las ciencias (meteorología, astronomía, física, etc.) como comunicaciones, apoyo a vuelos espaciales, geolocalización, vigilancia, actividades militares y aplicaciones tecnológicas.

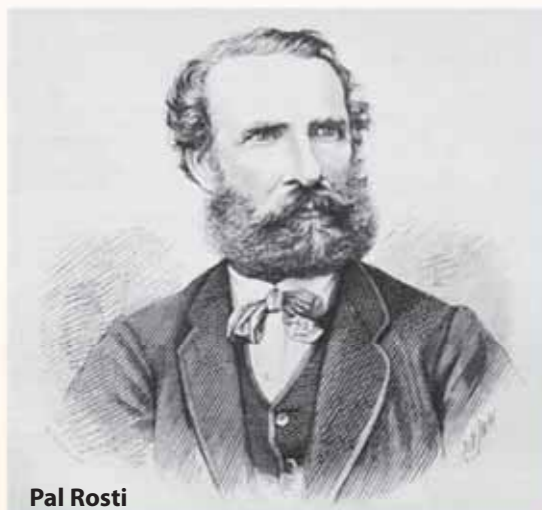
Si bien Estados Unidos y la Unión Soviética son los países que se han destacado en la carrera espacial y cuentan con el mayor número de satélites, las agencias espaciales de Europa, Asia y Nuestra América también han logrado colocar sus satélites en órbita.

De hecho, se han lanzado tantos cohetes que es imposible saber cuántos satélites se encuentran girando alrededor de la Tierra.



La perra Laika en el Sputnik II

Un árbol que fue testigo de nuestra historia



Pal Rosti

Entre Maracay y Turmero, en el estado Aragua, se encontraba un gran árbol que llamaban Samán de Güere, era la maravilla de todos los visitantes de la zona por su belleza y su tamaño. Estuvo ahí hasta hace menos de 40 años.

Este árbol era tan grande y frondoso que durante la guerra de independencia

Simón Bolívar junto a sus tropas descansó bajo su sombra. También el jefe realista José Tomás Boves llegó con su ejército a buscar algo de fresco junto a nuestro árbol.

Fueron muchos los viajeros que, asombrados por la imponente presencia del árbol, escribieron sobre él, lo dibujaron, pintaron y le tomaron fotografías. Entre 1856 y 1858, el fotógrafo húngaro Pal Rosti fascinado con el libro Viaje a las regiones equinociales escrito por Alexander Von Humboldt, realizó un viaje por Estados Unidos, México, Cuba y Venezuela. Durante su paso por nuestro país fotografió al Samán de Güere, San Juan de los Morros, la casa del Ingenio de San Mateo, El Palmar y la iglesia de Turmero.

Para contar lo que vio en estas tierras, Pal Rosti escribió el libro Memorias de un viaje por América, y en él nos escribe: "Pasé alrededor de dos años en Francia e Inglaterra, para adquirir los conocimientos y la preparación que necesitaría en mi proyectado viaje y, principalmente, para poder aprender en París el oficio de la fotografía".

En otro pasaje nos habla de la importancia de la fotografía y su valor como documento: "Según mi parecer, para difundir el conocimiento relativo a la Tierra casi no hay medio más eficaz que el de poder ofrecer claras imágenes, mediante fotografías caracterizadoras, fieles, de algunos paisajes de las diversas regiones, sus ciudades, edificaciones, plantas, etc. En consecuencia, considero como una de las tareas principales de mi peregrinación la elaboración de imágenes de este género, hechas gracias a la fotografía".

En esa época las cámaras fotográficas eran unas cajas de madera muy pesadas, y tenían que ser cargadas en mulas. Gracias a la pasión de Rosti por la fotografía y por nuestra tierra tenemos esta imagen de nuestro majestuoso Samán de Güere. En 1858, a su regreso a Europa, Rosti entregó a Humboldt ya anciano una copia de la foto del Samán. Este gesto conmovió al naturalista alemán al despertar los recuerdos de su viaje a América.



Pie: medida de longitud que equivale a 0,3 metros. Si quieres convertir pies a metros debes entonces multiplicarlo por 0,3 ¿Cuántos metros serán 576 pies?

Alexander Von Humboldt fue un naturalista y Aragua explorador alemán que a principios del siglo XIX realizó un viaje por América del Sur y Centroamérica junto al botánico francés Aimée Bonpland, en este viaje hizo una inmensa recopilación de la flora y la fauna del continente americano, del resultado de sus investigaciones escribió un libro al que tituló Viaje a las regiones equinociales del Nuevo Continente.

Humboldt tuvo oportunidad de ver al Samán de Güere en 1800 e impresionado por el majestuoso árbol hizo esta descripción:

"Al salir del pueblo de Turmero, a una legua de distancia, se descubre un objeto que se presenta en el

horizonte como un terrontero redondeado, como un tumulus cubierto de vegetación. No es una colina ni un grupode árboles muy juntos, sino un solo árbol, el famoso Samán de Güere, conocido en toda la provincia por la enorme extensión de sus ramas, que forman una copa hemisférica de 576 pies de circunferencia (...)

El tronco del Samán de Güere, que se encuentra sobre el camino de Turmero a Maracay, solo tiene 60 pies de alto y 9 de diámetro; pero su verdadera belleza consiste en la forma general de su cima. Los brazos se despliegan como un vasto parasol y se inclinan todos hacia el suelo, del que quedan uniformemente separados de 12 a 15 pies. La periferia del ramaje o de su copa es tan regular, que trazando diferentes diámetros halle que tenían de 192 a 186 pies".



Fotografía tomada por Pal Rosti, 1857



Alejandro Humboldt



Estado Aragua

Actividad

1

¿Hay un árbol en tu comunidad que quieras fotografiar por su tamaño, por su belleza, porque en él sucedió algo importante o simplemente porque te gusta?



2

Haz una foto y envíala al correo electrónico elcorreoenlaescuela@gmail.com



6 Abrapalabra

El mosquito hombre

Relato warao

Ilustración | Manuel Loayza

En uno de los caños del Orinoco, vivía una joven indígena bastante robusta. Un mosquito la vio y pensó que seguro sería una presa muy sabrosa, así que se convirtió en un joven warao y la tomó por mujer.

En la noche el marido le pidió a su esposa que colocara el chinchorro junto al suyo, y cuando la vio dormida, se transformó en mosquito y estuvo toda la noche chupándole la sangre.

A la mañana siguiente, la muchacha amaneció muy delgada; en cambio su marido, estaba muy fuerte.

Pero a lo largo del día la joven engordaba de nuevo debido a lo que comía. En cambio su marido, al agotársele la sangre se ponía de nuevo flaquito.

Durante varias semanas ocurrió lo mismo: durante la noche la mujer adelgazaba y el marido engordaba, y durante el día, la mujer

engordaba y su marido adelgazaba.

Una vez la mujer amaneció extremadamente flaca, entonces un anciano la vio y le preguntó qué le ocurría.

-No sé -respondió ella-. Desde que mi marido me manda a dormir a su lado, amanezco sin fuerzas.

Unos waraos que estaban cerca les dijeron:

-Esta noche cuando tu marido te mande a dormir no te duermas y vigila lo que hace.

A medianoche, creyendo que estaba dormida, el hombre se transformó en mosquito y empezó a chuparle la sangre. Al sentir la picada, la mujer gritó:

-¡Mi marido es un mosquito y me está chupando la sangre!

Como el mosquito aún estaba sin fuerzas porque no había chupado nada, la



mujer pudo matarlo de un manotazo y lo arrojó al fuego. Cuando sólo quedaban las cenizas del mosquito, la mujer las metió en una totuma, y las dispersó por el aire. Luego se acostó y amaneció tan gruesa como siempre.

Pero el viento esparció las cenizas por todas partes, y las transformó en una plaga en forma de zancudos, moscas, jejenes, tábanos y otros insectos en tal cantidad, que los waraos tuvieron que mudarse para vivir en otra parte.

Ahora los waraos tienen que soportar el castigo de estos insectos; porque aquel mosquito era el padre de las plagas.

Los warao habitan en el Delta del Orinoco. Debido a que viven cerca del río son otros insectos. La palabra warao para zancudo es **kojoboto**.

Memorias



¿Qué pasó en noviembre?

13



1950 En Caracas, es asesinado Carlos Delgado Chalbaud, presidente de la Junta Militar de Gobierno. En la calle se señala a Marcos Pérez Jiménez como el autor intelectual del crimen.



14



1789 Nació en Barcelona, hoy estado Anzoátegui, el héroe de la Batalla de Boyacá, el patriota José Antonio Anzoátegui.



21



1957 Estudiantes de la Universidad Central de Venezuela se declararon en huelga contra la dictadura de Pérez Jiménez. En conmemoración de este hecho se celebra el Día del Estudiante venezolano.



23



1856 Muere en Paita, Perú, en la mayor pobreza, la coronela Manuela Sáenz, la compañera del Libertador.



Brigada Infantil contra la mala educación de las y los mayores

¿Recuerdas esa clase sobre qué son las prioridades?

¡Sí claro! Recuerdo que nos decían que debemos pensar qué cosas son las más importantes.

¡Bien! ¡Siento que nuestros padres no tienen idea de qué se trata tener prioridades!

En casa siempre se quejan de que no tenemos una buena nevera, una buena cocina, que hay deudas de luz, de agua...

Lo mismo pasa en mi casa. Quejas y caras largas. Sumando y restando con el lápiz y la calculadora.

Ya en la mía están pensando en fiestas, regalos, adornos navideños, gastos, y planes extraños.

Esta es una misión para la Brigada Infantil

Compañeros, debemos ENSEÑARLES a nuestras mamás y a nuestros papás la importancia de las cosas PRIORITARIAS.

- *Gastar solo en lo necesario
- *Equipar la casa con electrodomésticos
- *Invertir en libros y juegos que unan a la familia
- *Ahorrar para tener lindas vacaciones y conocer Venezuela

24 

1948 Fue derrocado el presidente Rómulo Gallegos. Asumió el poder una junta militar integrada por los ofiales Carlos Delgado Chabaud, Marcos Pérez Jiménez y Luis Felipe Llovera Páez.



25 

1960 En República Dominicana, funcionarios del dictador Rafael Leonidas Trujillo asesinaron a golpes a las hermanas Patria, Minerva y María Teresa Mirabal. En su honor se conmemora el Día de la No Violencia contra la mujer.



28 

1820 Nació en Alemania Federico Engels, autor junto con Carlos Marx de importantes documentos sobre el fundamento científico del socialismo.



29 

1997 Murió Argelia Laya. Maestra, profesora y activista que dedicó su vida a la lucha por la igualdad de la mujer en la sociedad y la defensa de los derechos humanos.



> El mosquito patas blancas

Texto | Carmen V. Álvarez Infografía | César Mosquera

Su nombre científico es *Aedes aegypti*.

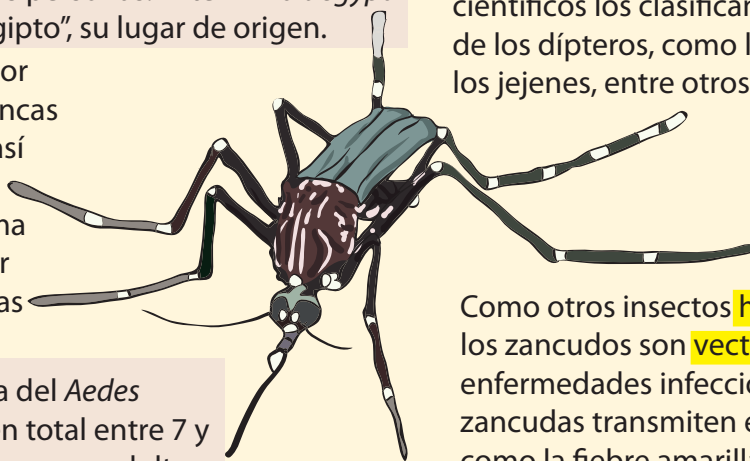
La palabra *Aedes* significa "casa, hogar". Los zancudos patas blancas habitan cerca de las viviendas de las personas. El término *aegypti* significa "de Egipto", su lugar de origen.

Se reconoce por las marcas blancas en sus patas, así como por un dibujo en forma de lira de color blanco entre las dos alas.

El ciclo de vida del *Aedes aegypti* dura en total entre 7 y 8 días. Su vida como adulto es de hasta dos meses.



Poseen solo dos alas; por eso los científicos los clasifican en el orden de los dípteros, como las moscas y los jejenes, entre otros.



Como otros insectos **hematófagos**, los zancudos son **vectores** de enfermedades infecciosas. Las zancudas transmiten enfermedades como la fiebre amarilla, el dengue y la malaria.

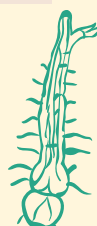
Huevo



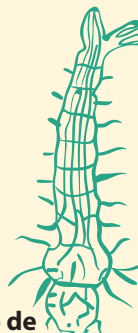
Primer estado de larva



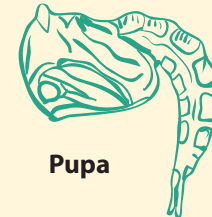
Segundo estado de larva



Tercer estado de larva



Cuarto estado de larva



Pupa

Las costumbres alimenticias de los zancudos no son iguales entre el macho y la hembra.



El macho se alimenta del néctar de las flores o exudados de frutas.



Las hembras pican a personas y animales para succionarles sangre. La sangre es la materia prima para desarrollar sus huevos.

Siempre colocan los huevos en recipientes con aguas claras y nunca en aguas sucias ni contaminadas, como mucha gente piensa.

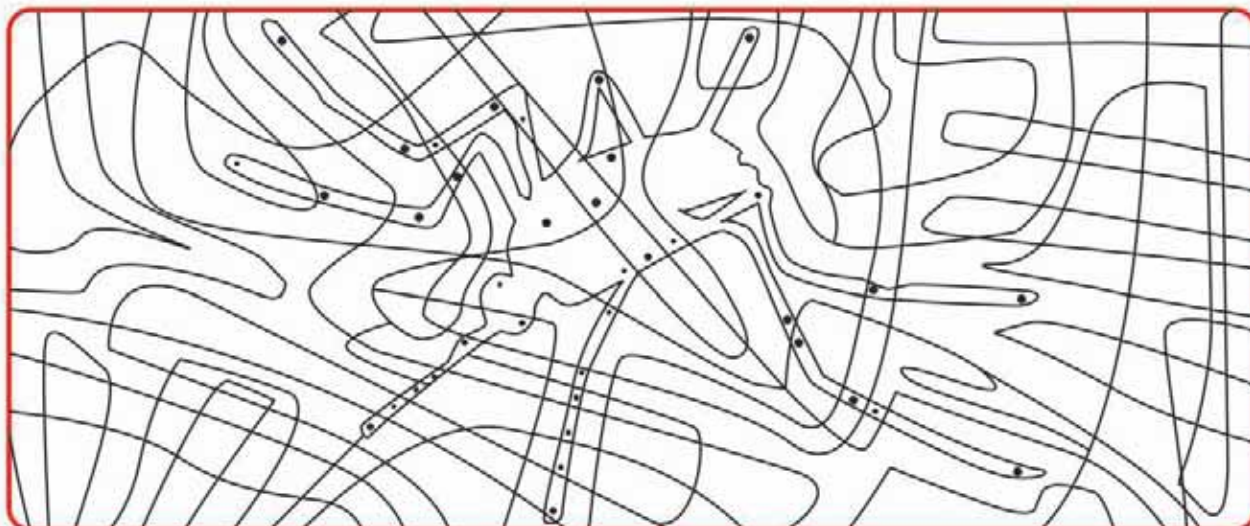


Hematófago: que se alimenta de sangre

Vector: cualquier mecanismo, generalmente un organismo, que transmite un agente infeccioso (como un virus o cualquier microorganismo) desde un individuo afectado a otro que aun no porta ese agente.

juegos

Rellena con tu color favorito los espacios identificados con puntos, y descubre la figura





De La Habana viene un barco cargado de... cuentos

Enrique Pérez Díaz invitado al VI Encuentro con la Literatura Infantil

Texto | Redacción COE



Enrique Pérez Díaz nació en La Habana, Cuba. Es escritor, periodista e investigador. Se ha dedicado sobre todo a la literatura para niñas y niños. Viene a visitarnos el 10 de noviembre junto a otras autoras y autores que estarán en el VI Encuentro con la Literatura Infantil y Juvenil en Venezuela.

Enrique ha escrito decenas de libros, entre los que se encuentran: *Inventarse un amigo* (1993), *El (des) concierto de los gatos* (1995), *Los extraños oficios de abuela bruja* (1996),

Escuelita de los horrores (1999), *El niño que conversaba con la mar* (1999), *El baile de los tres diablos* (2003), *El fantasma soñador y la princesa* (2005) y *Cuando te llamas Princesa* (2008).

Lo que más nos gusta de los trabajos de Enrique es que escribe sabiendo que a las niñas y los niños no hay que tratarlos como si no supieran o no entendieran nada. Él lo dijo una vez en una entrevista: "Pienso que la literatura infantil no se puede empobrecer; el infantilismo va precisamente contra la infancia". Él escribe sobre hadas y unicornios, pero también sobre la realidad y los problemas.

Como todos sabemos, ni en la literatura que le gusta al público infantil, ni en la literatura de ningún tipo, esos son asuntos que se oponen.

"¿Se jubilan las hadas?"

Cierta hada que una vez conocí, vivió siempre entre las páginas de un libro. Debía conformarse entonces con pasear de hoja en hoja, de una historia a otra y aparecer eternamente en las mismas aventuras. –Estoy cansada –decía a sus amigas–. Aquí no ocurre nada nuevo hoy, en el mundo, deben estar sucediendo tantas cosas.

–¿Qué necesidad tienes de conocer el mundo? –le preguntó regañona un día el hada más vieja del reino. –¿Ya no eres feliz con nosotras? –No es eso. Me mata la rutina. Quiero cambios...

Del cuento de Enrique Pérez Díaz "¿Se jubilan las hadas?", el cual se encuentra en la antología *Espigas blancas en el corazón del tiempo. Cuentos venezolanos y cubanos para niños*. Prólogo y notas de Enrique Pérez Díaz y Laura Antillano. Casa Nacional de Las Letras Andrés Bello, Caracas (2004).



Agenda Deportiva

En los XVI Juegos Panamericanos

Momentos Dorados

Hersony Canelón
Ciclismo de Velocidad

Víctor Castillo
Salto Largo

Hersony Canelón, Ángel Pulgar y César Marcato
Ciclismo de velocidad en equipo

Israel Rubio
Pesas

José Peña
3.000 m con obstáculos

Luis Liendo
Lucha grecoromana

Angie González
Ciclismo (omnium)

Daniela Larreal y Mariestela Virela
Ciclismo de velocidad en equipo

Albert Subirats
100 m mariposa

Ángel Aponte
Karate

César Herrera
Karate

Daniela Larreal
Ciclismo de velocidad